

Vol. 2 No. 2 Oktober (2025)

Edisi ini menghadirkan enam artikel yang merepresentasikan spektrum kajian dan praktik desain arsitektur kontemporer, mulai dari isu permukiman heritage hingga eksplorasi arsitektur berkelanjutan dan komersial. Edisi ini dibuka dengan pembahasan tentang modularitas dan partisipasi sebagai strategi desain adaptif di Klaster Talun, Kampung Heritage Kayutangan, yang menekankan pentingnya fleksibilitas dan keterlibatan komunitas dalam pelestarian kawasan. Kajian berikutnya menyoroti penataan ulang fasad Pasar Kosambi melalui konsep double skin dengan pendekatan industrial, sebagai upaya meningkatkan performa visual dan termal bangunan publik. Pendekatan arsitektur naratif dalam desain ruang baca anak di perpustakaan digital turut memperkaya diskursus mengenai pengalaman ruang berbasis cerita dan imajinasi. Isu keberlanjutan diangkat melalui perancangan bangunan international school berbahan bambu di Kota Semarang, yang mengintegrasikan prinsip ramah lingkungan dengan kebutuhan pendidikan global. Selain itu, telaah desain ruang dan fasad Perumahan Pesona Permata Hijau 2 di Subang mengkaji relasi antara identitas visual dan kenyamanan hunian. Edisi ini ditutup dengan analisis penerapan konsep industrial pada Kopitagram Bogor, yang mengeksplorasi keseimbangan antara estetika dan fungsionalitas dalam ruang komersial. Secara keseluruhan, edisi ini menegaskan komitmen JDLBI dalam menghadirkan wacana desain yang kritis, kontekstual, dan relevan terhadap dinamika arsitektur masa kini.



Jurnal Desain Lingkungan Binaan Indonesia (JDLBI)

ISSN Daring: 3048-4235

Diterbitkan oleh

Ikatan Peneliti Lingkungan Binaan (IPLBI)

Sekretarian IPLBI: Jl. Alfa No. 91, Cigadung, Bandung, Indonesia

